

一期一会

トーク&ライブ22

創建370年記念 門信徒のつどい

「一期一会」の言葉通り二度とない貴重なご縁です。心やすらぐひとときを過ごしてみませんか。

今こそ、心に沁みる歌を ～お寺 de コンサート

古(いにしえ)よりお寺は人々の心の拠り所でした。歌は、皆様に寄り添い、喜びや悲しみを分かち合ってくれます。お寺に集い、心に沁みる歌を聴く。聴いていただく歌が、明日からの糧となりますように。

どなたでも
お参りいた
できます

記念品
プレゼント

とき

2024年10月5日(土) お昼2時～開催
開場13:30 開演14:00 終演16:00

ところ

源光寺 三次市西酒屋町
三次インター前

電話0824-63-5906

源光寺 びおら

検索



入場料 2000円 お問い合わせ・チケットのお求めは源光寺まで



Mimachi Misaho

【プログラム】 オペラアリアから
仏教讃歌より ♪蝶々夫人より
♪恩徳讃 「ある晴れた日に」
♪往還 能登に心を寄せて
♪聖夜 ♪夕焼け小焼け(ピアノソロ)
角野 隼斗 編曲
♪いのちの歌 他

曲目は変更される場合があります。



Uesugi Chiko

歌*三待 美早穂(みまち みさほ)

広島音楽高校卒業。中国短期大学卒業。同大学専攻科修了、聴講生修了。Vol.1～5リサイタル開催。オペラでは「いのものけ」(初演)に出演。奥田元宗小由女美術館開館式典にて国歌独唱。満月ロビーコンサートは10回を超える出演。小中学校での合唱指導、スクールコンサート活動も多い。小中学校において合唱指導、アンサンブルPoco、RCC第九ひろしま三次会場指導者。ふくやま日本歌曲塾演奏会員。声楽研究グループドゥース・フルール所属。三次市在住。

ピアノ*上杉 智穂(うえずぎ ちほ)

中国短期大学音楽学科器楽専攻卒業。音楽科定期演奏会 中・四国新人演奏会出演。アンサンブルピアニストとして活動。オペラの多数の公演に携わり、ピアノ伴奏での全幕公演や本公演でのチェンバロを担当。奏楽堂日本歌曲コンクール2003年作曲部門の発表。2010年歌唱部門受賞者記念コンサートに出演。2012年、2018年東京文化会館にて二期会サミットコンサートに出演。中国二期会ピアニスト。ふくやま日本歌曲塾演奏会員及び運営委員。広島市在住。

同時
開催

山本 貴代美 パステルアート展

1969年広島生まれ。2018年よりパステルで絵を描き始める。自分の中から出てきた言葉にならない思いや頭の中の空想を描いている。

2019年5月
中国茶カフェ&ギャラリー草花咲にて
パステルアート4人展
2021年～2023年
麻乃亭(広島)にて作品展
2024年1月
第7回アトリエブラック公募作品展入選
2024年2月
第2回100人のARTノートと原画展
(大丸梅田店)参加



自由



逢いに来て

主催/お寺deコンサート実行委員会 共催/源光寺門信徒会・びおらの丘事務局